

Vorlage Nr. IV-K 6/2022		
für die Sitzung des Ausschusses für Schule und Kultur – Bereich Kultur.		
Beratung in öffentlicher Sitzung:	ja	Anzahl Anlagen: 0

Bremerhaven-Stipendium ab 01.08.2022 für Tomas Kleiner und Davide Tidoni

A Problem

Der Verein Kunst & Nutzen wählt seit 30 Jahren alljährlich nationale und internationale hochbegabte und anerkannte Künstler und Künstlerinnen für das Bremerhaven Stipendium aus. Inzwischen konnten über 34 Künstlerinnen und Künstler in das Atelier Gartenstraße 5-7 einziehen, wobei die Stadt Bremerhaven die finanzielle Förderung dafür übernahm. Nach Beendigung ihres Stipendiums sind sie wichtige Botschafter für ein gutes Image der Stadt Bremerhaven. Das derzeitige Stipendium ist an den Künstler Aurel Dahlgrün vergeben worden und endet mit Ablauf des 14.07.2022.

Der Beirat des Vereins Kunst und Nutzen Atelier e. V. hat im Mai 2022 getagt und im Einvernehmen mit dem Vorstand des Vereins für die Vergabe des Bremerhaven Stipendiums zwei Künstler vorgeschlagen: Tomas Kleiner und Davide Tedoni

Tomas Kleiner, wohnhaft in Düsseldorf, beschäftigt sich mit künstlerisch-performativen Projekten. In dem Zeitraum seines Stipendiums (vom 01.08.2022 bis 31.01.2023) möchte sich der Künstler auf ganz eigene Weise in Bremerhaven dem Modus der Schweben widmen. Die Schweben oder auch das Zögern und die damit einhergehende "Unklarheit" sind in den Augen des Künstlers eng mit den lokalen wie globalen Umbruchsprozessen verknüpft und bieten zugleich ein enormes künstlerisches Potential. So möchte sich Tomas Kleiner von dem Ort Bremerhaven und der aktuellen Situation inspirieren lassen, den Boden unter den Füßen entgleiten lassen und künstlerisch-performative Experimente des Schwebens erforschen.

Konkrete Sichtbarkeiten dieser künstlerischen Auseinandersetzung wird er im Rahmen des Aufenthalts ausarbeiten und situativ entstehen lassen - sei es als Performance-Aktion, als öffentlich zugängliche Recherche oder als Ausstellungsformat.

Weiter soll das Stipendium an den italienischen Künstler Davide Tidoni vergeben werden. Herr Tidoni wird sich vom 01.02.2023 bis 31.07.2023 in Bremerhaven aufhalten. Davide Tidoni ist italienischer Staatsbürger und in Mailand geboren. Er lebt zurzeit in Brüssel. Herr Tidoni ist ein Künstler aus den Grenzen der körperlich wahrnehmbaren und affektiven Dimensionen von Klang, Intersubjektivität und Vergänglichkeit. Seine Praxis umfasst auch Interessen am Einsatz von Sound in Gegenkulturen und sozialen Konfliktfeldern.

Sowohl Tomas Kleiner als auch Davide Tidoni setzen sich intensiv mit dem öffentlichen Raum und seinen besonderen Gegebenheiten auseinander, sowohl performativ als auch akustisch. Mit der Nominierung beider Künstler für das Bremerhaven Stipendium sieht die Jury eine gute Chance, die Aufbruchsstimmung in Bremerhaven, die sich gerade auf den urbanen Raum und die Gestaltung desselben bezieht, von verschiedenen künstlerischen Sei-

ten abzubilden.

Die Jury hat mit ihrer Entscheidung unmittelbar auf die Entwicklung Bremerhavens im urbanen Raum reagiert. Beide Künstler gehen darauf ein, allerdings mit unterschiedlichen Sichtweisen. Es besteht die Möglichkeit der gemeinsamen Aktion, so dass der Beirat eine spannende Zusammenarbeit erwartet. Allerdings ist aus ökonomischen Gründen eine zeitliche Teilung erforderlich. Die Künstler sind mit der Teilung einverstanden und haben bereits miteinander Kontakt aufgenommen.

B Lösung

Die Vergabe des Bremerhaven Stipendiums an die Künstler Tomas Kleiner (01.08.2022 – 31.01.2023) und Davide Tidoni (01.02.2023 – 31.07.2023) wird begrüßt. Die erforderlichen Haushaltsmittel stehen zur Verfügung.

C Alternativen

Keine

D Auswirkungen des Beschlussvorschlags

Die monatlich erforderlichen Mittel in Höhe von 950 € stehen bei der Haushaltsstelle 6300/685 03 – Künstlerförderung – zur Verfügung.

Der Beirat des Vereins Kunst und Nutzen Atelier e. V. trifft die Auswahl der Stipendiat:innen. Im Vordergrund steht dabei die Qualität der Arbeit und die Erfahrung der Künstlerinnen und Künstler. Für diese künstlerische Art der Auseinandersetzung mit dem Thema waren die beiden vorgeschlagenen Künstler aus Sicht der Jury die geeigneten Kandidaten. Der Beirat strebt bei der Auswahl der Stipendiat:innen grundsätzlich eine Ausgeglichenheit zwischen Männern und Frauen an.

Belange von Menschen mit Behinderungen, klimaschutzrechtliche Auswirkungen, besondere Belange des Sports, Belange ausländischer Mitbürger und Mitbürgerinnen sowie die besondere örtliche Betroffenheit eines Stadtteils sind im Rahmen der Beschlussfassung nicht relevant.

E Beteiligung / Abstimmung

Keine.

F Öffentlichkeitsarbeit / Veröffentlichung nach dem BremIFG

Für eine Veröffentlichung nach dem BremIFG geeignet. Die Veröffentlichung erfolgt über Dezernat IV.

G Beschlussvorschlag

Der Ausschuss für Schule und Kultur stimmt der Auswahl der Stipendiaten Tomas Kleiner (01.08.2022-31.01.2023) und Davide Tidoni (01.02.2023-31.07.2023), die im Atelier Gartenstr. 5-7 wohnen und arbeiten werden, zu.

Frost
Stadtrat